



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"**

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it)

Sito Web: [www.iistorriani.gov.it](http://www.iistorriani.gov.it)

**ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

**ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP** Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

**PROGRAMMA SVOLTO**

**DOCENTE: G. La Verde**

**A.S: 2017/18**

**DISCIPLINA: Disegno e Storia dell'Arte**

**CLASSE: 1 B LSA**

**Per ogni Tema svolto vengono indicati i relativi contenuti.**

<b>TEMA:</b> <b>Disegno tecnico:</b> <b>introduzione e prime</b> <b>costruzioni geometri-</b> <b>che</b>	<b>CONTENUTI:</b>  Caratteri e finalità generali del d. t. : . il disegno come strumento di conoscenza e comunicazione . strumenti per il disegno Prime costruzioni geometriche: . rette perpendicolari . rette parallele . Angoli . Triangoli . Quadrilateri . Poligoni regolari (pentagono, esagono, ettagono, ottagono, decagono, dodecagono, poligoni n lati) . Circonferenze . Raccordi . Curve policentriche (ovale, ellisse)
<b>TEMA:</b> <b>proiezioni ortogonali</b>	<b>CONTENUTI:</b>  Proiezione di punti, segmenti, piani. Proiezione di figure piane parallele ai piani Proiezione di figure piane inclinate ai piani P. o. di solidi semplici P. o. di gruppi di solidi
<b>TEMA:</b> <b>Storia dell'arte:</b> <b>Introduzione al mondo</b> <b>dell'arte</b>	<b>CONTENUTI:</b>  cenni sui Beni culturali ed ambientali Lettura dell'opera d'arte



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"**

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it)

Sito Web: [www.iistorriani.gov.it](http://www.iistorriani.gov.it)

**ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

**ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP** Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

<b>TEMA:</b> <b>Storia dell'arte:</b> <b>quando nasce l'arte</b>	<b>CONTENUTI:</b> Arte preistorica Le prime forme di architettura Le prime abitazioni dell'uomo Le Veneri Il Cromlech di Stonehenge
<b>TEMA:</b> <b>Storia dell'arte:</b> <b>Le civiltà del vicino Oriente</b>	<b>CONTENUTI:</b> Arte in Mesopotamia . Le città . Il tempio . Le Ziggurat . Il Palazzo del sovrano L'arte figurativa (sumera, accadica, assira)
<b>TEMA:</b> <b>Storia dell'arte:</b> <b>Arte egizia</b>	<b>CONTENUTI:</b> Le grandi sepolture Il tempio nell'antico Egitto Le arti figurative (pittura, scultura, artigianato)
<b>TEMA:</b> <b>Storia dell'arte:</b> <b>civiltà pre-elleniche</b>	<b>CONTENUTI:</b> Arte cicladica Arte cretese Arte micenea
<b>TEMA:</b> <b>Storia dell'arte:</b> <b>Arte greca</b> <b>Architettura e urbanistica</b>	<b>CONTENUTI:</b> I periodi dell'arte greca Gli stili e gli ordini architettonici Le tipologie del tempio La città Le colonie della Magna Grecia Il teatro



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "J. TORRIANI"**

E-mail: [cris004006@pec.istruzione.it](mailto:cris004006@pec.istruzione.it), [cris004006@istruzione.it](mailto:cris004006@istruzione.it)

Sito Web: [www.iistorriani.gov.it](http://www.iistorriani.gov.it)

**ISTITUTO TECNICO - LICEO SCIENTIFICO**

Via Seminario, n° 17/19 - 26100 CREMONA ☎ 037228380 - Fax: 0372412602

**ISTITUTO PROFESSIONALE – IeFP** Sezione associata "ALA PONZONE CIMINO"

Via Gerolamo da Cremona, 23 - 26100 CREMONA ☎ 037235179 - Fax: 0372457603

	L'acropoli di Atene Il Partenone
<b>TEMA:</b> <b>Storia dell'arte:</b> <b>La scultura greca nei vari periodi</b>	<b>CONTENUTI:</b> Auriga di Delfi Bronzi di Riace Discobolo Doriforo Apparato scultoreo del Partenone Laocoonte Nike di Samotracia
<b>TEMA:</b> <b>Storia dell'arte:</b> <b>Arte etrusca</b>	<b>CONTENUTI:</b> Cenni storici Città e architettura (utilizzo dell'arco) Il tempio e l'ordine tuscanico L'architettura funeraria Decorazioni parietali e scultura
<b>TEMA:</b> <b>Storia dell'arte:</b> <b>Arte romana</b>	<b>CONTENUTI:</b> Caratteri generali Innovazioni architettoniche (arco, volta, cupola) Strade, ponti, acquedotti, terme, archi di trionfo Principali monumenti (Pantheon, Colosseo, colonne celebrative, Ara Pacis) Tipologie abitative Pittura parietale e mosaico Scultura (ritratti e statua equestre di Marco Aurelio)

Firma Docente \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

Firma Delegati di classe \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_